

## **Miguel Rodríguez Arias**

Licenciado en psicología, Investigador del discurso de la televisión y Redes Sociales, Productor de TV, Documentalista. Cuenta con el primer archivo audiovisual del país, 90.000 horas desde el retorno de la democracia. Un activo cultural imprescindible. Realizó 45 documentales: El Nüremberg argentino, No se olviden de Cabezas, Le Corbusier en el Río de la Plata, César Pelli, un joven arquitecto, Malvinas, héroes con nombre, Presidente Alfonsín, Francisco de Buenos Aires, Presidente Macri, Mi vocación de servicio está intacta y 8 Ciclos en América, Canal 13, TVP y Volver: Las patas de la mentira, Planeta canibal, Fibra óptica, Volverte a ver, Biografías no autorizadas, La Centuria, La era de la imagen, Alma de Artista, entre 1995 y el presente. Premio Iberoamericano Rey de España por Las patas de la mentira, (1997). Finalista del Emmy Awards por el mismo programa, (1996-1997).

**[miguelrodriguezarias@gmail.com](mailto:miguelrodriguezarias@gmail.com)**  
**[rodriguezarias.com](http://rodriguezarias.com)**